



**CHRIS DIAS**  
ESCRITORA

**O Armário do João-de-Barro**



**KOMBINA**

Esse livro parte da curiosidade que a construção do ninho que os pássaros, em especial o João-de-barro, provoca nas pessoas. É possível realizar um trabalho com pássaros e outros animais e suas moradias, também é possível trabalhar questões de ecologia e o aproveitamento de materiais. No entanto, o imaginário das crianças pode ser explorado de forma criativa.

#### PROPOSTAS

Pesquisar pássaros e o lugar onde vivem. Cada grupo escolhe um pássaro e depois confronta descobertas. Essa etapa poderá dar origem a um livro “científico” com dados verdadeiros sobre esses animais.

O grupo inventa um pássaro, seu canto, sua alimentação, seu ninho, seus desejos e necessidades. O pássaro será construído bem como toda a sua história e habitat.

A escola poderá visitar o viveiro de pássaros da Redenção ou ir ao zoológico analisar os pássaros.

Criar um livro de ficção sobre uma aventura do pássaro criado.

Comparar o pássaro criado com o João-de-barro da história.

Construir a casa do João-de-barro com os elementos que aparecem no livro, bem como o animal.

Criar uma dramatização, teatro de fantoches ou filme do dia que os dois se encontram.

Apresentar para a comunidade.

